



18.12.2014

“Dahi bellek”in Marka Konferansı’nda sergilenen İstanbul resmine büyük ilgi

Bu yıl 15’incisi düzenlenen Marka Konferansı’nın Platinium Lounge sponsorları arasında yer alan Tahincioğlu’nun standı, konferans katılımcılarının uğrak yeri oldu. “Dahi bellek” Stephen Wiltshire’in çizdiği orijinal İstanbul resminin sergilendiği standda ayrıca katılımcılara eserin küçük boy baskısı hediye edildi.

Bugüne kadar gerçekleştirdiği kaliteli ve farklı projelerle adından söz ettiren Tahincioğlu, Türkiye’nin en büyük iş platformlarından birisi olarak kabul edilen Marka Konferansı’nın Platinium Lounge sponsoru oldu.

Bu yıl 15’incisi düzenlenen Marka Konferansı, daha önceki yıllarda olduğu gibi yine dünyaca ünlü birçok marka gurusunu Türk iş dünyasının önde gelen temsilcileriyle bir araya getirdi. Konferansta Tahincioğlu da, bu yıl ilk kez kurulan Platinium Lounge’da yer alan standıyla katılımcıların büyük ilgisini çekti. Tahincioğlu’nun davetlisi olarak 24 Eylül’de Türkiye’ye gelen “dahi bellek” lakaplı İngiliz boyama sanatçısı Stephen Wiltshire’in orijinal eserinin sergilendiği standda ayrıca katılımcılara eserin küçük boy baskısı hediye edildi.

Eseri Palladium AVM’de 165 bin kişi gördü

Tahincioğlu, iş yaşamını yeniden tanımladığı nitelikli ofis projesi Palladium Tower’ın açılışını “dahi bellek” Stephen Wiltshire’in çizdiği İstanbul resmiyle kutlamıştı. Gerçekleştirdiği 45 dakikalık helikopter turunun ardından hafızasında kalan tarihi yarımada’yı 24 Eylül’de çizmeye başlayan Wiltshire, İstanbullular’ın büyük ilgiyle karşılaşmıştı. “Dahi bellek”in Ataşehir’de bulunan Palladium AVM’de 4 metre uzunluğunda ve 1 metre genişliğindeki tuvale çizdiği resmi 5 günde yaklaşık 165 bin kişi görmüştü.

Stephen Wiltshire kimdir?

İngiltere’de 1974 yılında dünyaya geldi. 3 yaşında otistik tanısı konuldu. 5 yaşında resim yapma kabiliyeti keşfedildi. 8 yaşında hayali olarak şehir çizimleri yapmaya başladı. 9 yaşında konuştuğunda ilk kelimesi “kağıt”tı. Wiltshire, bu özel yeteneğiyle bugün dünyanın en büyük resim sanatçılarından birisi. Helikopterle yaptığı turlarda hafızasına kaydettiği görüntüleri olağanüstü bir çizim gücüyle resmediyor.

TAHİNCİOĞLU GAYRİMENKUL HAKKINDA

Tahincioğlu Holding, 1965'te başlattığı inşaat ve gayrimenkul geliştirme faaliyetlerini, 2006 yılında kurduğu Tahincioğlu Gayrimenkul İnşaat ve Turizm Ař şirketi altında topladı. Tahincioğlu Gayrimenkul, kısa sürede Türk gayrimenkul sektörünün önde gelen isimlerinden birisi olmayı başardı. Çevre duyarlılığı ve standartların üzerinde estetik anlayışıyla "sıradışı" projeler üretme hedefine odaklanan Tahincioğlu, nitelikli perakende, ofis ve konut projelerinin yanı sıra birinci sınıf otellerin inşa ve gayrimenkul geliştirme çalışmalarını yürütüyor. Ayrıca şirketin, aktif bir şekilde yönetimini üstlendiği, gelir getiren gayrimenkul varlıklarından oluşan geniş bir portföyü de bulunuyor. Tahincioğlu'nun tamamlanmış projelerinin inşaat alanı 1.5 milyon metrekareyi geçiyor. Tahincioğlu'nun inşaat firması olan Nida İnşaat, her projede genel yüklenici görevini üstleniyor. Firmanın sembolü haline gelen projeleri arasında Palladium Tower, Palladium Ataşehir Alışveriş Merkezi ve Rezidans, Nidakule Kozyatağı, Nidakule Göztepe, Swissotel Büyük Efes ve Kongre Merkezi geliyor. LEED Gold sertifika adayı olan ofis projeleri Nidakule Ataşehir ve Nidakule Levent'in yanı sıra konut projeleri Nidapark Beşiktaş ve Nidapark Seyrantepe inşaatları devam ediyor. "Evim Değerleniyor" kapsamında çeşitli kentsel dönüşüm projeleri de yürüten Tahincioğlu'nun ayrıca Ataşehir'deki Nidakule İstanbul Finans Merkezi, Nidapark Çengelköy, Zeytinburnu'nda Nidapark Denizatı Bomonti ve Kozyatağı'nda planlama aşamasında projeleri bulunuyor.

İletifim:

Gökçe Dölek

Lobby İletifim ve Etkinlik Danışmanlığı

0212 284 63 63

gokcedolek@lobby-pr.com